

## **Мастер-класс «Я говорю- меня слушают»**

### **Тема: Я говорю- меня слушают**

**Цель:** познакомить с базовыми упражнениями для улучшения дикции и тренировки артикуляционного аппарата.

**Аудитория:** дети

**Форма организации занятия:** групповая. На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому участнику.

**Задачи:**

Образовательные:

-ознакомить обучающихся с понятием ораторское мастерство;

Развивающие:

-развивать способности управлять своим телом и голосом;

Воспитательные:

-содействовать развитию самодисциплины, самоконтроля.

### **Ход работы:**

#### **1. Организационный момент:**

Здравствуйте! Меня зовут Татьяна Николаевна, и я рада приветствовать вас на нашей встрече. Сегодня мы будем работать в форме мастер-класса, поэтому мне нужна ваша помощь и участие. Надеюсь, что обсуждаемая тема будет интересна и познавательна для вас.

Эпиграфом для нашего занятия будет высказывание Паскаля - французского математика, механика, физика, литератора и философа:

**СЛАЙД 1** «Красноречие - это искусство говорить так, ...??». Как? Давайте попробуем предположить, КАК НУЖНО говорить? А в конце нашего занятия мы вернемся к этому высказыванию и посмотрим, были ли мы правы с вами.

#### **2. Постановка темы и цели мастер-класса**

А начать нашу встречу я хочу с притчи. Настя, выйди, пожалуйста, сюда. Послушайте и постарайтесь определить тему:

**Притча про терпеливость и умение слушать и слышать**

*Отправил однажды царь своего гонца к королю соседних земель. Гонец задержался в дороге и сильно опаздывал. Прибыв в соседнее государство, он поспешино вбежав в тронный зал и задыхаясь от бега, начал излагать поручение своего владыки:*

*- Мой господин... повелел вам сказать, чтобы вы продали ему... белую лошадь*

*с черным хвостом..., а если вы не дадите такой лошади, то...*

*- Не желаю ничего больше слушать! — перебил король гонца. — Доложи своему господину, что нет у меня подобной лошади, а если бы была, то... Тут он запнулся, а гонец, неверно истолковав паузу в словах, испугался и выбежал из дворца. Он вскочил на коня и опрометью помчался назад с докладом своему царю о дерзком ответе.*

*Выслушав донесение, царь разъярился и объявил королю войну.*

*Долго длилась эта война, много земель было опустошено и пролито крови. Наконец оба государя, истощив казну и погубив половину войска, согласились на мирные переговоры, чтобы обсудить свои претензии друг к другу. Когда они встретились, король спросил у царя.*

*- Что ты имел в виду, произнеся фразу: «Продай мне белую лошадь с черным хвостом, а если не дашь, то...»?*

*- «...пошли лошадь другой масти», - продолжил царь. — Вот и все, что я просил передать. А ты что хотел мне сказать своим дерзким ответом: «Нет у меня такой лошади, а если бы была, то...»?*

*«...неприменно послал бы ее в подарок моему доброму соседу», - ответил король.*

*Так нетерпеливость и неумение слушать и слышать собеседника привела к крупным неприятным последствиям.*

Итак, какова же тема сегодняшней встречи? (умение слушать и слышать)  
**СЛАЙД 2-тема; СЛАЙД 3-** Предлагаю сформулировать цели предстоящей работы. На слайде дано начало трех предложений, которые вам необходимо продолжить:

**СЛАЙД 4** «Сегодня мы узнаем...» (как говорить так, чтобы нас слушали и слышали)

«Сегодня мы научимся...»(эффективно говорить в ситуации общения)

«Для этого нам необходимо...» (поупражняться)

### **3. Основная часть**

#### **а) Актуальность умения говорить**

**СЛАЙД 5** Без умения говорить эффективное общение невозможно, но в наше время это умение уже пора заносить в Красную книгу. Поскольку общение теперь все больше и больше идет по визуально-текстовым каналам связи (электронная почта, чаты, форумы и т. п.), умение слушать притупляется в нас все сильнее.

По-настоящему говорить и слушать друг друга очень важно. Это помогает решать различные задачи, обеспечивает взаимопонимание.

В школе умение правильно формулировать свои мысли и слушать имеет решающее значение во взаимоотношениях между учеником и учителем, между вами. Согласитесь, для ученика действительно важно, слушает ли его учитель, это мотивирует его на выполнение деятельности. А для учителя важно услышать и понять, что пытается донести до него ученик.

#### **б) Теоретический блок**

Существует огромное количество упражнений по развитию ораторского искусства. Но прежде, чем мы к ним перейдём, давайте узнаем, что же такое Риторика и ораторское мастерство?

**СЛАЙД 6** Что же такое ораторское мастерство? Это искусство публичных выступлений с целью убедить слушателя в той или иной мысли при помощи сочетания различных техник.

Неизменным остается значение риторики для жизни человека. Ораторское мастерство, в первую очередь, учит тому, как быть уверенным в себе и как вселять эту уверенность в слушателей.

Риторика – это наука, которая изучает искусство речи, закономерности порождения, передачи и восприятия высказывания, чтобы потом применять на практике.

Знакомство с понятием «Техника речи»

**СЛАЙД 7** Техника речи – это, прежде всего, правильное речевое дыхание, ораторское мастерство (правильно поставленная дикция, артикуляция, поставленный голос), краткость и точность изложения мыслей, логика речи. С основными упражнениями на технику речи нам сегодня предстоит поработать.

**СЛАЙД 8 Основные понятия:**

Техника правильного дыхания. Используя глубокий вдох/выдох, мы сможем применять «поддержку дыхания» в процессе произношения гласных и согласных в медленном темпе, выговаривая каждый слог и слово. Это создает предпосылки для овладения всеми оттенками русской речи.

Ораторское мастерство. Плавность речи, хорошая артикуляция, чёткое и звучное произношение заставляют собеседника внимательно слушать.

Краткость, точность изложения.

Логика речи. При разговоре необходимо следить за логикой изложения мыслей, должны быть чётко видны причинно-следственные связи.

**в) Практическая часть**

Сейчас мы отработаем основные составляющие риторики с помощью практических упражнений.

**СЛАЙД 9 Техника правильного дыхания.**

На Востоке считается, что дыхание нижней частью живота является наиболее эффективным дыхательным упражнением. И ввести в свой дневной рацион минут пять такого дыхания будет очень полезно. Дыхательные упражнения можно выполнять и сидя за компьютером, и стоя. Дыхание животом идеально для расслабления.

Вот один из самых простых методов – сделать несколько глубоких вдохов и выдохов (вдох носом, выдох ртом).

А теперь немного усложним задачу:

1. Сделать вдох на счет 1, 2, 3, 4, на 5, 6 - задержать дыхание, на счет 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 - выдох.

### **СЛАЙД 10 Ораторское мастерство.**

Продемонстрируйте группе с помощью мимики и жестов разные чувства (по выбору): злоба, презрение, любопытство, доброжелательность, удивление, скука, грусть, усталость, страдание, наслаждение. Выбрать «чемпиона группы». (раздать карточки)

### **СЛАЙД 11 Краткость, точность изложения. ПРИМЕР\_ СЛАЙД 12- ПРИМЕР**

Опишите свое утро с помощью одних глаголов или существительных.

### **СЛАЙД 13 Логика речи.**

Упражнение «Мой цвет»

Расскажите без предварительной подготовки о том, как вы чувствуете различные цвета, какие предпочитаете и почему? (Рассказ короткий)

Огромное спасибо. Мне было очень интересно с вами работать.

### **СЛАЙД 14**

#### **4. Подведение итогов. Рефлексия.**

Мастер-класс подходит к завершению. А теперь вернемся к эпиграфу и посмотрим, как же на самом деле выглядит высказывание Паскаля. Мы были правы с вами?

#### **РАЗДАТЬ ПАМЯТКИ!**

#### **Заключение**

Уметь правильно строить коммуникации, убедительно, последовательно отстаивать свою точку зрения, грамотно и интересно излагать мысли - вот далеко не полный перечень навыков, необходимых будущему менеджеру, администратору, журналисту, политологу. И на первом месте находится риторическая подготовка, формирующая навыки применения речи в профессиональной деятельности.